



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 88 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

283117, ДНР, г.о. Донецк, г. Донецк, р-н Кировский, ул. Островского, 29, тел.: +7(856) 334-42-88,
e-mail: donschoo188@mail.ru ОГРН 1229300094649 ИНН 9302006171 КПП 930201001

20.12.2024 № 01.01-20/946
на № _____ от _____

**Заявка на участие во всероссийском конкурсе «Вектор качества образования»
(Карта инновации):**

Полное наименование образовательной организации по уставу	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 88 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
Фамилия, имя, отчество руководителя образовательной организации	Шаповал Ирина Николаевна
Контактные данные: почтовый адрес, телефон, адрес официального сайта, электронная почта	283117, Донецкая Народная Республика, г.о.Донецк, г.Донецк, р-н Кировский, ул.Н.Островского, д.29 тел.: (062)334-42-88, факс: (062)334-42-88, https://sh88-doneck-r897.gosweb.gosuslugi.ru/ e-mail: donschoo188@mail.ru
Содержательное направление представленных на Конкурс материалов	<i>Учитель как гарант качества образования:</i> методическое сопровождение учителей
Тема конкурсных материалов (тема инновации)	Визуально-когнитивные концепты в метапредметной деятельности на уроках русского языка и литературы
Автор представленной на конкурс инновации	Дубовая Алла Витальевна, учитель русского языка и литературы
Краткое описание инновации (цели, задачи, содержание работы, полученные результаты, эффекты)	Целью данного опыта является активизация познавательной активности обучающихся и развитие универсальных (метапредметных) учебных действий. Ведущая идея опыта состоит в формировании умений извлекать ключевую информацию из различных источников, перерабатывать, систематизировать, предъявлять её разными способами и эффективно использовать в учебной деятельности на уроках русского языка посредством использования приёмов визуализации. Задачи опыта: • подобрать и систематизировать разнообразные приёмы визуализации информации для использования на уроках русского языка и литературы;

	• подготовить обучающихся к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, овладению средствами, методами и технологиями работы с ней; • применить на практике визуально-когнитивные формы работы; • проанализировать результативность использования средств визуализации для активизации познавательной активности учащихся в учебной деятельности; • повысить качество знаний обучающихся по предмету. Методическая разработка Дубовой А.В. раскрывает новое видение одной из эффективных технологий активизации познавательной активности обучающихся – метода визуализации учебной информации. Описанные техники визуализации ярко представляют и структурируют основной учебный материал; дополняют его; обеспечивают логичность в изложении информации; демонстрируют взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию изучаемых явлений; призваны помочь современному учителю в его работе по достижению метапредметных образовательных результатов и активизации познавательной деятельности обучающихся.
Сведения о распространении инновационного опыта	1. Районная методическая Web-лаборатория «Инновационные технологии в системе работы учителя-словесника» (2020, статья в сборнике) – «Визуальные фреймы на уроках литературы» 2. «Визуально-когнитивные мыслеобразы на уроках литературы», «Золотые страницы образования» № 1 (80), 2019 3. «Практические советы по корригированию коммуникативного контента», «Золотые страницы образования» № 92 (03), 2020 4. «Инфоспособ совершенствования процесса восприятия учебного контента. Применение визуальных фреймов на уроках литературы», «Золотые страницы образования» № 103, апрель 2021 5. «Фрейм как способ концептного структурирования учебной информации», «Золотые страницы образования» № 104, 2021 7. Благодарность от проекта «Инфоурок» за существенный вклад в методическое обеспечение учебного процесса по преподаваемой дисциплине в рамках крупнейшей онлайн-библиотеки методических разработок для учителей (2023) 8. Креатив-студия «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется», сетевое издание «ФОНД 21 века», 2023; 9. Деятельностная площадка учителя русского языка и литературы «Траектория профессионального взлёта», Мультиурок, 2024; 10. Вводный урок русского языка для 5 класса «Вербальный вояж по лингвистическому царству, русскому государству», Урок РФ, 2024
Сведения, подтверждающие эффективность внедрения инновации в практику общеобразовательных учреждений	1. Республиканский педагогический заочный конкурс «Марафон-проект» для учителей-филологов общеобразовательных организаций ДНР (III место, 2020); 2. Районный педагогический конкурс профессионального мастерства учителей русского языка и литературы «Я иду на урок» (III место, 2020) - «Конспект вводного урока литературы в 5-8 классах»; 3. Республиканский смотр методического мастерства «Методический шедевр» (II место, 2020) - «Школа

	педагогической интеграции: траектория взлета учителей словесников»; 4. Студия победителей в рамках месячника «Аттестация – мастерство и зрелость» (2020, доклад) Выступление победителя Республиканского педагогического квеста «Марафон-проект» для учителей-филологов ОО ДНР; 5. III Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая методическая разработка» (I место, 2021); 6. II Международная электронная научно-практическая конференция «Дополнительное профессиональное образование педагогических кадров: в контексте акмеологических идей» (публикация на сайте), 2022; 7. Районная методическая Web-лаборатория «Формирование коммуникативной компетенции учащихся через творческое самовыражение» (сертификат), 2022; 8. VI Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший сценарий» (I место, 2023); 9. Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ (2 место, 2023); 10. Международный конкурс «Во благо Отечества!» от Академии народной энциклопедии (2 место, 2024).
Прогноз о результатах спроса на полученные результаты (продукты)	Настоящая работа полезна не только учителям русского языка и литературы, но и в других предметных областях, где применение визуальных форм усвоения учебной информации позволит ускорить восприятие, осмысление и обобщение, умение анализировать понятия, свёртывать и развёртывать учебный материал. Опыт имеет большое значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной организации, может быть использован в массовой практике, т.к. эффективен в решении современных учебно-познавательных задач, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, развитие универсальных учебных действий.
Рекомендательные письма и/или рецензии научно-педагогического сообщества региона	Рецензия Бухловой Н.В., ст. преподавателя кафедры общественно-гуманитарных дисциплин и методики их преподавания ГБОУ ДПО «ДОНРИО» Отзыв о результатах апробации педагогического опыта работы учителя русского языка и литературы ГБОУ «Школа № 89 г.о. Донецк» Антиповой Л.Н. Отзыв о результатах апробации педагогического опыта работы учителя русского языка и литературы ГБОУ «Школа № 98 г.о. Донецк» Светличной Ю.А.

Директор



И.Н. Шаповал